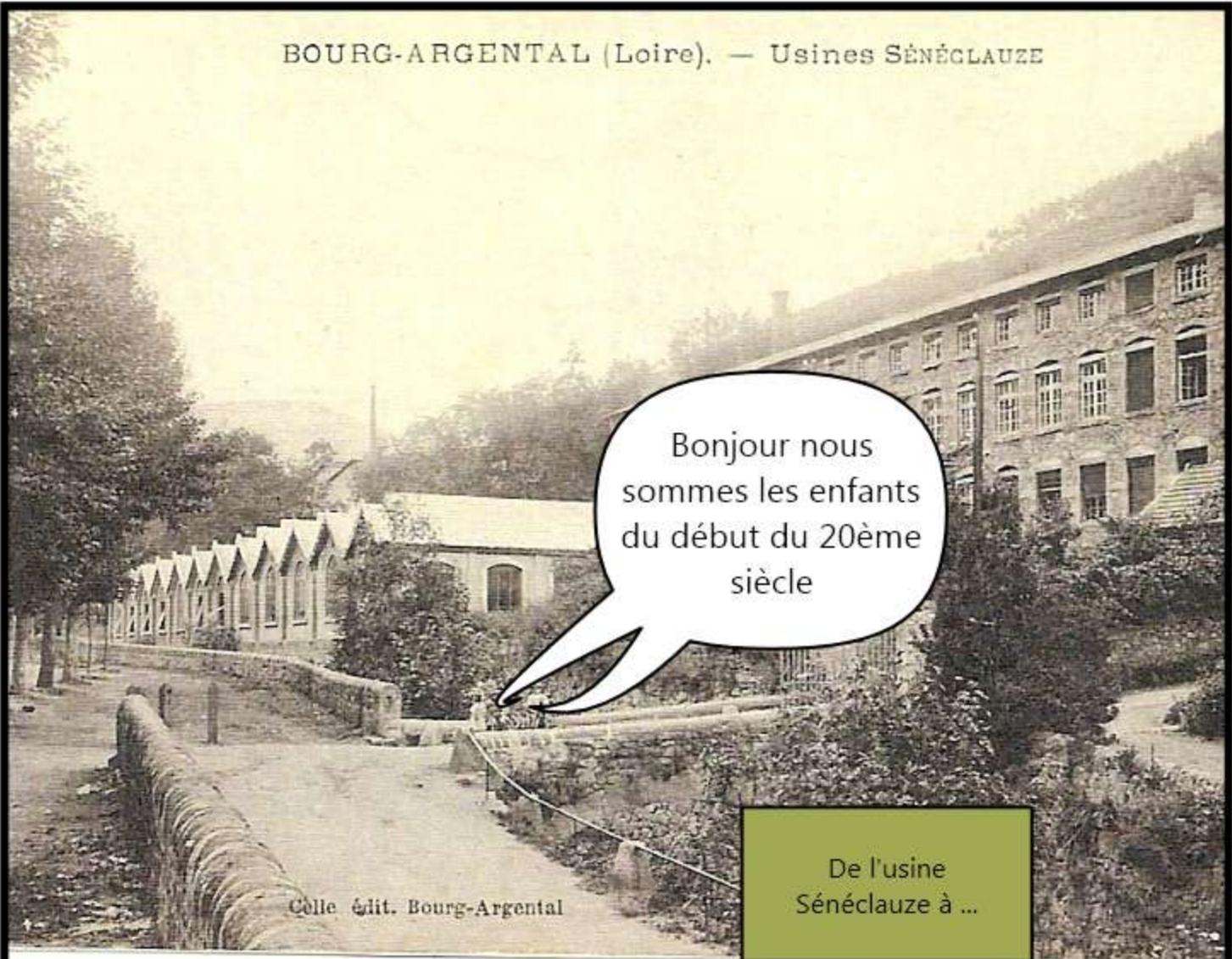


BOURG-ARGENTAL (Loire). — Usines SÉNÉCLAUZE



Bonjour nous sommes les enfants du début du 20ème siècle

Celle Édit. Bourg-Argental

De l'usine Seneclauze à ...



Bonjour, nous sommes les enfants du 21ème siècle .

... à l'espace culturel.



Notre groupe est allé visiter l'usine Sénécلاuze. C'était une usine de tissage. Elle est construite sur le Riotet, un ruisseau qui coule à Bourg-Argental.



Voici le premier bâtiment qui a été construit en 1842 par Jean Antoine Sénécلاuze . Aujourd'hui, ce bâtiment à trois étages a été transformé en habitations.



Un deuxième bâtiment a été construit en 1870. Il a été agrandi 20 ans plus tard, puis en 1928. L'usine a un toit en dent de scies pour laisser passer la lumière sans faire rentrer la chaleur. Dans le Pilat, on appelle cette forme un Shed.



A la mort d'Emile Sénécلاuze, la société éclate. L'usine de tissage ferme ses portes définitivement en mai 1968. Ensuite, elle a changé de fonctions plusieurs fois. Dans les années 2000, le premier bâtiment est transformé en habitation et le second a été racheté par la commune dans le but d'y bâtir un espace culturel.



Venez, on va entrer dans le cinéma.

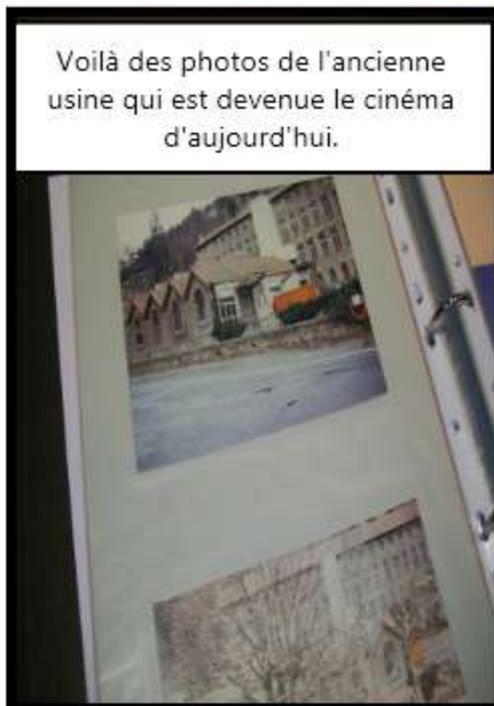
Vous pensez qu'il reste quelque chose de l'ancien bâtiment?



L'usine en dents de scie a été rénovée et transformée en cinéma, boulodrome et salle des fêtes en 2000.



La place devant le cinéma a gardé des traces de l'activité de l'usine.



Voilà des photos de l'ancienne usine qui est devenue le cinéma d'aujourd'hui.



Ce projecteur projetait des films dans l'ancien cinéma.



Nous sommes dans la salle des fêtes.



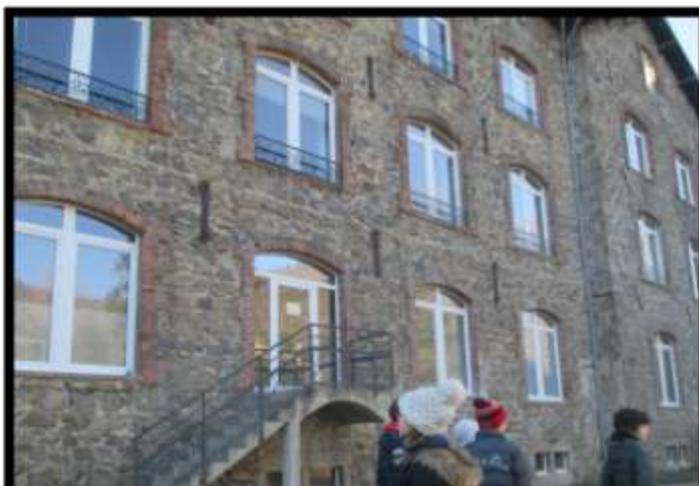
Nous sommes les 6 A du collège du Pilat.
Nous avons visité les usines Chomel et Defour. Ce
sont des usines de tissage qui datent du 19ème
siècle.

Photo de l'usine Defour au 20ème siècle



22 — Bonny-Argental (Loire) - Tissage de Soieries

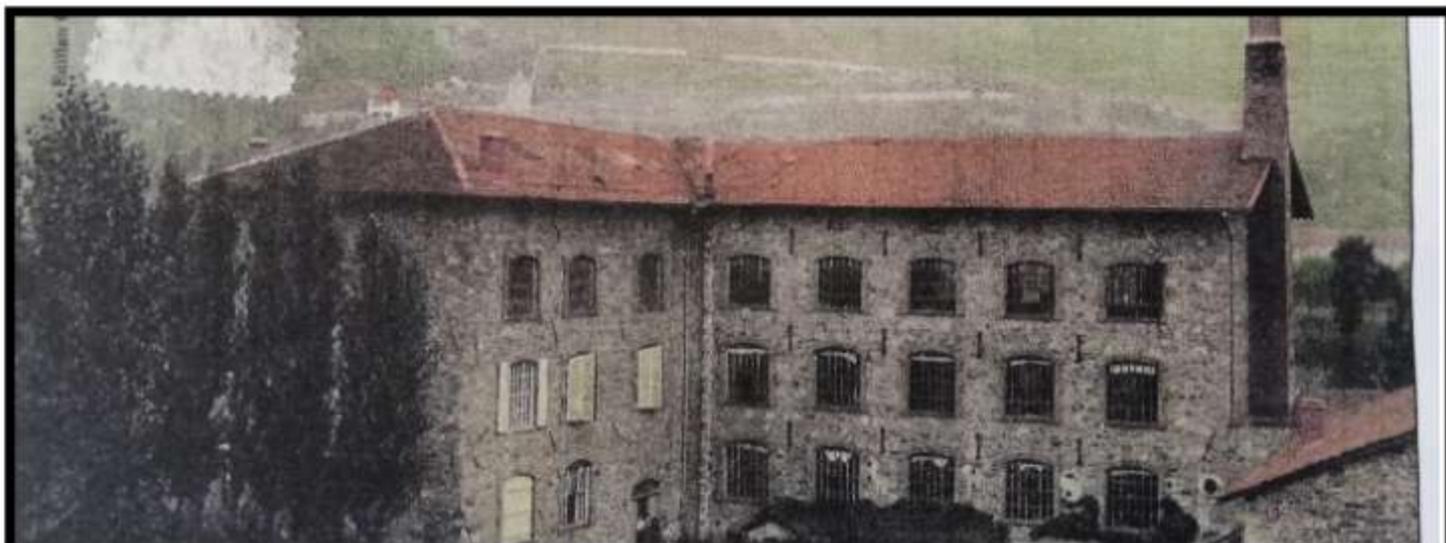
L'usine Chomel au 20ème siècle



Voici l'usine Chomel rénovée en appartements.

Une vue de loin de l'usine Defour en train d'être
rénovée.





Voici les façades de l'usine qu'on a visitée telles qu'elles étaient au début du XXème siècle.

Comme vous pouvez le voir, le propriétaire actuel, M. Darlet, a rénové l'usine.



Par exemple les ouvertures de cette façade ont été conservées telles qu'elles. En revanche, les fenêtres ont été changées .



Voici une ouverture qui est aujourd'hui devenue une porte d'entrée au bâtiment.

Ici, c'est une grosse poutre, qui date du 19ème siècle et soutenait la toiture qui est visible dans un appartement moderne.



Usine Defours



La fonction du bâtiment est une usine de tissage. Il y avait au moins 75 à 80 métiers à tisser. En 1914, le tissage s'arrête. L'usine est transformée en courroierie (fabrication de courroies). Pendant la guerre, on utilisait du genêt pour fabriquer du tissu qui manquait tant en 1941. Ensuite, plusieurs usines s'établissent dans ces locaux: carrosserie, maçonnerie...



Ils ont gardé la cloche sur la façade qui servait à appeler les ouvriers.



L'usine de tissage a été rénovée à partir de 2006. Maintenant les murs extérieurs sont les mêmes qu'à l'origine. L'intérieur est modifié pour créer des garages en bas.

7 BOURG-ARGENTAL. — Tissage de Rubans.



L'usine Colcombet au début du 21ème siècle

L'usine Colcombet en 2019





Cette usine a été construite au 19ème siècle et a fermé en 1969. Avant, il n'y avait pas de route mais des prés et une rangée de platanes.

Dans cette maison, il y avait les dortoirs des gardiens de l'usine située derrière elle.

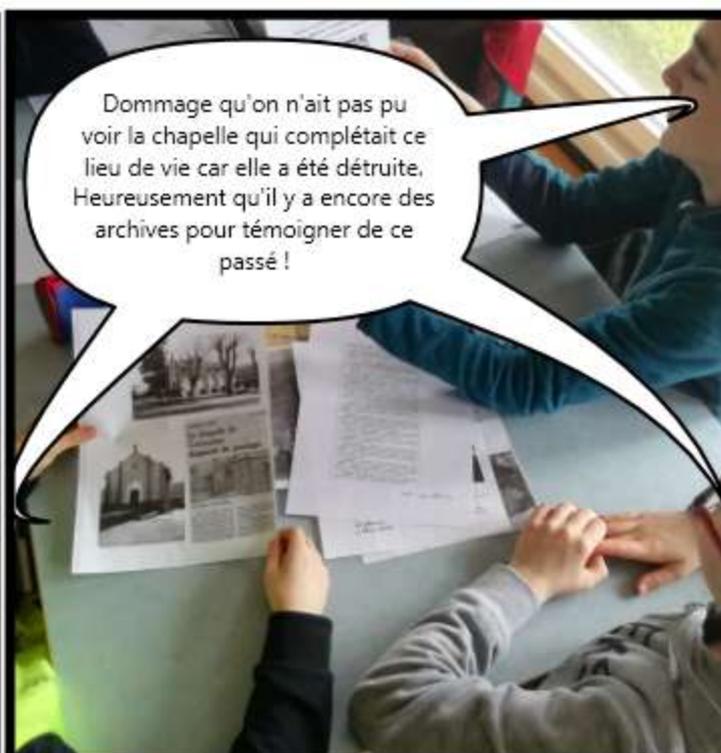


Les ouvrières qui travaillaient dans l'usine restaient sur place toute la semaine. Ces dames venaient de Haute-Loire. Une gare a même été construite exprès pour elles ! Jusqu'à 200 personnes ont vécu dans cette "usine-couvent".

Pour distraire ces personnes, il y avait sur le toit de l'usine un pigeonnier. Dans le bâtiment, il y avait un théâtre, un grand dortoir, une chambre pour les surveillantes. Il y avait même une serre et une petite ferme pour nourrir tout ce monde !



C'est ici que dormaient les dames de Haute-Loire. La plupart des employés étaient des femmes car leurs doigts étaient plus fins pour les métiers à tisser.



Domage qu'on n'ait pas pu voir la chapelle qui complétait ce lieu de vie car elle a été détruite. Heureusement qu'il y a encore des archives pour témoigner de ce passé !

Le bâtiment d'usine avait trois niveaux avec des ouvertures de différentes tailles suivant les étages. En bas, il y avait des petits carreaux pour ne pas que les voleurs passent. L'étage du dessus a de plus grands carreaux pour laisser passer la lumière.



Comme-là.



Ce ruisseau sert à faire fonctionner les moteurs pour les machines à tisser.



Ici la turbine est inutilisable car elle est trop vieille.

Nous voici avec notre intervenant des Amis de Bourg-Argental, Mr Badol.



Regardez ce toit, il est bizarre non?

Ce toit est en dents de scies comme tous les autres bâtiments consacrés au tissage dans la région. Ainsi, la lumière passe mais pas la chaleur.



Voici l'ancienne chaudière qui servait à alimenter les machines.

Suivez-moi, maintenant je vais vous faire visiter la nouvelle entreprise. Nous ne fabriquons plus de tissu (fin de l'activité en 1979). C'est mon père, qui à la place, a installé une usine de plasturgie en 1986.



Vous voyez, maintenant les machines fabriquent des rouleaux de plastique ...

...réalisés avec cette matière première (billes de plastique)



Certains éléments de l'usine de tissage ont été conservés, comme ce monte-charge.

On se quitte devant l'un des plus vieux arbres de Bourg-Argental, un séquoia planté pour les ouvriers de l'usine, par le premier propriétaire au XIXème siècle !



ou cette poutre métallique qui soutient les niveaux .



*Merçi à tous les intervenants qui nous ont permis de visiter les usines .
Merçi beaucoup de la part de la classe des 6A.*

Collège du Pilat , 42220 Bourg-Argental .

